



Bibliothèque
des sciences
de l'Antiquité

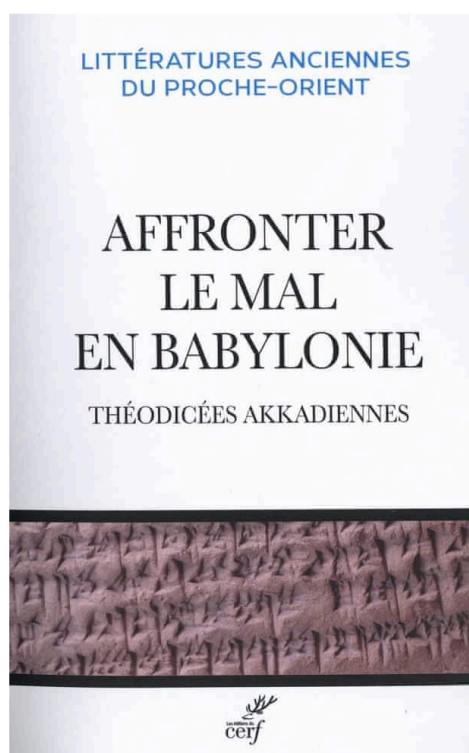
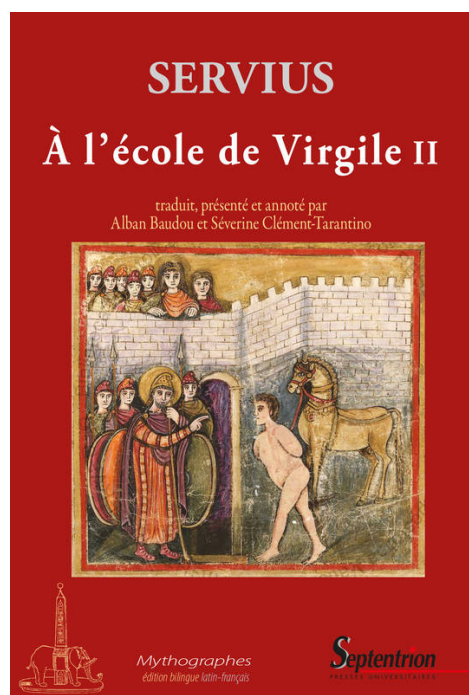


Acquisitions 2023

#3 - avril-mai

Accès direct à :

Langues anciennes # Histoire # Archéologie # Divers



Comme pour les précédentes listes d'acquisitions, celle-ci ne reprend que les ouvrages publiés après 2000.

Pour rappel, seule la version pdf de ce document permet d'activer les liens vers Lillocat, le catalogue documentaire de l'ensemble des bibliothèques de l'Université de Lille.

Langues anciennes

Acheruntica : la discesa agli Inferi dall'Antichità classica alla cultura contemporanea
a cura di Roberto M. Danese, Anna Santucci, Alessio Torino
Argalia editore, 2020 - [Voir catalogue](#)
6 A 5, 25

Antioch as a centre of Hellenic culture as observed by Libanius
translated with an introduction by A. F. Norman
Liverpool University Press, 2000 - [Voir catalogue](#)
TTH 34

[Saint Augustin]

Contre les Académiciens = Contra academicos
texte établi, traduit et commenté par Anne-Isabelle Bouton-Touboulic
Institut d'études augustiniennes, 2022 - [Voir catalogue](#)
21 La Aug. 23, 4-3

Bède Le Vénérable

'On the nature of things' and 'On times'
translated with introduction, notes and commentary by Calvin B. Kendall and Faith Wallis
Liverpool University Press, 2010 - [Voir catalogue](#)
TTH 56

Brocquet, Sylvain

Chrestomathie sanskrite : Textes de la littérature sanskrite expliqués et traduits
Editions Safran, 2020 - [Voir catalogue](#)
2 volumes : 50 B 39, 1 et 50 B 39, 2

Cambron-Goulet, Mathilde

Partager les savoirs : pratiques orales et écrites de la philosophie dans l'Antiquité
Classiques Garnier, 2023 - [Voir catalogue](#)
5 A 120

Canfora, Luciano

Politique et littérature dans la Rome ancienne
Editions Delga, 2013 - [Voir catalogue](#)
6 C 2, 37

Canfora, Luciano

Vie de Lucrèce

Editions Delga, 2017 - [Voir catalogue](#)

11 D 512

Chantal, Laure de

Les neuf vies de Sappho

Stock, 2023 - [Voir catalogue](#)

20 A 10, 3

Chrysanthou, Chrysanthos Stelios

Reconfiguring the imperial past : narrative patterns and historical interpretation in Herodian's History of the empire

Brill, 2022 - [Voir catalogue](#)

6 C 37, 9-15

Cicéron

De officiis : quel che è giusto fare

a cura di Giusto Picone e Rosa Rita Marchese

Einaudi, 2019 - [Voir catalogue](#)

10 D 95

Le commentaire d'Asclépius aux livres A-Γ de la "Métaphysique" d'Aristote : textes choisis et commentaires

dirigé par Alexandra Michalewski et Pieter d'Hoine

Ousia, 2023 - [Voir catalogue](#)

16 D 128

Constantine and Christendom : the oration to the saints : the Greek and Latin accounts of the discovery of the cross : the edict of Constantine to Pope Silvester

translated with notes and introduction by Mark Edwards

Liverpool University Press, 2003 - [Voir catalogue](#)

TTH 39

David, Sylvie

De Cadmos à Créon : de la Thèbes mythique à la Thèbes tragique

Presses universitaires de Franche-Comté, 2022 - [Voir catalogue](#)

6 B 26, 17

Déchiffrements = Decipherments = فك الشفرات

Françoise Briquel-Chatonnet (éd.), Céline Ramio (éd.)

Institut français d'archéologie orientale-Musée Champollion-Les écritures du monde de Figeac, 2022 - [Voir catalogue](#)

15 A 14

Démosthène

Discours

sous la direction de Pierre Chiron ; introduction générale par Vincent Azoulay et Pierre Chiron ; présentations, traductions et annotations par Pierre Chiron, Matthieu Fernandez, Camille Rambourg... [et al.]

les Belles Lettres, 2023 - [Voir catalogue](#)

16 F 39, 5

Les douzes prophètes. Michée

les Éditions du Cerf, 2023 - [Voir catalogue](#)

22 A 11, 23-3

Fulkerson, Laurel

A literary commentary on the Elegies of the Appendix Tibulliana

Oxford University Press, 2017 - [Voir catalogue](#)

12 F 102

Gatti, Fabio

Ovidio, Tristia 4 : introduzione, testo e commento

Edizioni dell'Orso, 2022 - [Voir catalogue](#)

11 G 51, 4

Grégoire de Nazianze

A Christian's guide to Greek culture : the Pseudo-Nonnus commentaries on sermons 4, 5, 39 and 43

translated by Jennifer Nimmo-Smith

Liverpool University Press, 2001 - [Voir catalogue](#)

TTH 37

Jordanès

"Romana" and "Getica"

translated with an introduction and notes by Peter Van Nuffelen and Lieve Van Hoof

Liverpool University Press, 2020 - [Voir catalogue](#)

TTH 75

Liberté de ton et plaisanterie dans la lettre

sous la direction de Élisabeth Gavaille

Presses universitaires François-Rabelais, 2023 - [Voir catalogue](#)

6 A 16, 3-11

Macaire

Apocriticus

translated with introduction and commentary by Jeremy M. Schott & Mark J. Edwards

Liverpool University Press, 2015 - [Voir catalogue](#)

TTH 62

Manuel de grec du Nouveau Testament : grammaire, exercices, vocabulaire
Régis Burnet et Pierre-Édouard Detal
Les éditions du Cerf, 2023 - [Voir catalogue](#)
22 D 145, 2

Michels, Johanna Astrid

Agenorid myth in the "Bibliotheca" of Pseudo-Apollodorus : a philological commentary of "Bibl. III.1-56" and a study into the composition and organization of the handbook
De Gruyter, 2023 - [Voir catalogue](#)
16 A 90

Motte, André

Démocrite d'Abdère : aux origines de la pensée éthique
Ousia, 2022 - [Voir catalogue](#)
16 F 33, 4

Oralité et écriture chez Platon
sous la direction de Jean-Luc Périllié
Ousia, 2011 - [Voir catalogue](#)
19 B 156

Orality, literacy, and colonialism in Antiquity
edited by Jonathan A. Draper
Brill Society of biblical studies, 2004 - [Voir catalogue](#)
6 A 3, 5

Servius

À l'école de Virgile. II, Commentaire à l'"Énéide" Livre 2
traduit, présenté et annoté par Alban Baudou et Séverine Clément-Tarantino
Presses universitaires du Septentrion, 2023 - [Voir catalogue](#)
12 Serv. 8-2

Sources for the history of the School of Nisibis
translated with an introduction and notes by Adam H. Becker
Liverpool University Press, 2008 - [Voir catalogue](#)
TTH 50

Spunti Diodorei
a cura di Umberto Bultrighini, Elisabetta Dimauro, Alister Filippini
Carabba, 2021 - [Voir catalogue](#)
16 F 74, 4

Thémistius

Orazioni 4, 5, 7
introduzione, testo critico, traduzione e commento a cura di Giuseppe Pascale
Edipuglia, 2022 - [Voir catalogue](#)
20 C 102

Histoire

L'addition chez les romains : une plaque et des cailloux

Jérôme Gavin, Alain Schärli

Éditions Slatkine, 2022 - [Voir catalogue](#)

Br. 01.953

Affronter le mal en Babylonie : Théodicées akkadiennes

textes édités, traduits et présentés par T. M. Oshima avec Stéphanie Anthonioz

les Editions du Cerf, 2023 - [Voir catalogue](#)

LAP 23

Allason-Jones, Lindsay

Women in Roman Britain

[New edition]

Council for British Archaeology, 2005 - [Voir catalogue](#)

H RO 87, 14

Carandini, Andrea

Il fuoco sacro di Roma : Vesta, Romolo, Enea

GLF editori Laterza, 2015 - [Voir catalogue](#)

5 F 191

Le Culte de Mithra du Mont-Dol au Mont-Saint-Michel : investigation historique et archéologique

Laurent Garreau et Jean-Claude Voisin

l'Harmattan, 2023 - [Voir catalogue](#)

5 F 192

Curti, Mario

"Oculus fallit" : il tempio greco e il mito delle "correzioni ottiche"

Campisano editore, 2021 - [Voir catalogue](#)

5 C 188

Del Valli, Romano

Roma in armi : gli eserciti di Roma dalla fondazione al V secolo d. C.

Arbor sapientiae, 2022 - [Voir catalogue](#)

H RO 77, 48

Frasco, Massimo

Città dei Greci in Sicilia dalla fondazione alla conquista romana

Edizioni di storia e studi sociali, 2017 - [Voir catalogue](#)

H GR 1150

Gardner, Andrew

An archaeology of identity : soldiers and society in late Roman Britain

Left Coast Press, 2007 - [Voir catalogue](#)

H RO 87, 12

Goldsworthy, Adrian Keith

Philippe II et Alexandre le Grand : rois et conquérants

Perrin, 2023 - [Voir catalogue](#)

H GR 1148

Guzzo, Pier Giovanni

Le città di Magna Grecia e di Sicilia dal VI al I secolo. I, La Magna Grecia

Scienze e lettere, 2016 - [Voir catalogue](#)

H GR 1151, 1

Guzzo, Pier Giovanni

Le città di Magna Grecia e di Sicilia dal VI al I secolo. II. La Sicilia

Scienze e lettere, 2020 - [Voir catalogue](#)

H GR 1151, 2

Hadas-Lebel, Mireille

Hillel : un sage au temps de Jésus

2e édition

Albin Michel, 2005 - [Voir catalogue](#)

22 B 124

Hölscher, Tonio

Der Taucher von Paestum : Jugend, Eros und das Meer im antiken Griechenland

Klett-Cotta, 2021 - [Voir catalogue](#)

H GR 1149

Ieranò, Giorgio

Demoni, mostri e prodigi : l'irrazionale e il fantastico nel mondo antico

Marsilio, 2022 - [Voir catalogue](#)

5 D 381

Kagan, Donald

Périclès : la naissance de la démocratie

Tallandier, 2008 - [Voir catalogue](#)

H GR 1099

Langella, Elena

Polyōnymoi theoi : ricerche linguistiche sulle epiclesi divine in Magna Grecia

Edizioni dell'Orso, 2019 - [Voir catalogue](#)

5 E 405

Le Bohec, Yann

Vercingétorix : stratège et tacticien

Tallandier, 2023 - [Voir catalogue](#)

H RO 84, 10

Livrer sa patrie à l'ennemi dans l'Antiquité

sous la direction de Mathieu Engerbeaud et Romain Millot

Presses universitaires de Provence, 2023 - [Voir catalogue](#)

H GE 20, 53

Martinelli, Maurizio

Il corpo, l'idea e l'immagine : archeologia, iconografia ed iconodiagnostica etrusca

Arbor sapientiae, 2021 - [Voir catalogue](#)

H XL 35, 4

La Mésopotamie : de Gilgamesh à Artaban, 3300-120 av. J.-C.

Bertrand Lafont, Aline Tenu, Francis Joannès... [et al.]

Belin, 2023 - [Voir catalogue](#)

H GE 1, 1-3

Miroir des autres, reflet de soi. 2, Stéréotypes, politique et société dans le monde occidental : de l'Antiquité romaine à l'époque contemporaine

sous la direction de Hélène Ménard et Cyril Courier

Michel Houdiard éditeur, 2013 - [Voir catalogue](#)

H RO 120, 17-2

La música en la antigua Grecia

José García López, Francisco Javier Pérez Cartagena, Pedro Redondo Reyes

Universidad de Murcia, 2012 - [Voir catalogue](#)

H GR 739

Però, Anna

La statua di Atena : agalmatofilia nella "Cronaca" di Lindos

LED, Edizioni universitarie di lettere economia diritto, 2012 - [Voir catalogue](#)

5 E 404

Peyras, Jean

La loi agraire de 643 a. u. c. (111 avant J.-C.) et l'Italie : suivi de La loi agraire de 643 a.u.c. (111 avant J.-C.) et Corinthe : présentation, essai de restitution (lignes 1-42 et lignes 96-105), traduction et notes

Presses universitaires de Franche-Comté, 2023 - [Voir catalogue](#)

Br. 01.841

Le "poleis" e i loro archivi : studi su pratiche documentarie, istituzioni e società nell'antichità greca

Laura Boffo, Michele Faraguna

EUT Edizioni Università di Trieste, 2021 - [Voir catalogue](#)

7 F 180

Reynier, Chantal

Paul de Tarse

Les Éditions du Cerf, 2022 - [Voir catalogue](#)

22 G 23

Rome, cité universelle : de César à Caracalla : 70 av. J.-C.-212 apr. J.-C.

Patrice Faure, Nicolas Tran, Catherine Virlouvet

Belin, 2023 - [Voir catalogue](#)

H GE 1, 1-8

Russo, Daria

Le ripartizioni civiche di Atene : una storia archeologica di tribù, trittie, demi e fratrie (508/7-308/7 a.C.)

Scuola archeologica italiana di Atene, 2022 - [Voir catalogue](#)

H XG 27, 10

Sánchez Sanz, Arturo

Pretorianos : la élite de ejército romano

La esfera de los libros, 2017 - [Voir catalogue](#)

H RO 77, 44

Sur la piste du Cheval de la préhistoire à l'antiquité : [exposition créée au Musée du Malgré-Tout de Treignes du 18 février au 2 septembre 2007]

sous la direction de Pierre Cattelain et de Nathalie Bozet

Editions du Cedarc, 2007 - [Voir catalogue](#)

H GE 14, 38

Timoleonte e la Sicilia della seconda metà del IV sec. a.C : atti del VII Convegno di studi

a cura di Marina Congiu, Calogero Micciché, Simona Modeo

Salvatore Sciascia editore, 2011 - [Voir catalogue](#)

H GR 1152

Viaut, Laura

Les écritures du droit romain au Haut Moyen Âge : le témoignage d'un épitomé du bréviaire d'Alaric

Éditions de la Sorbonne, 2023 - [Voir catalogue](#)

H RO 72, 57

Watts, Dorothy

Boudicca's heirs : women in early Britain

London Routledge, 2005 - [Voir catalogue](#)

H RO 87, 13

Whittaker, Charles Richard

Rome and its frontiers : the dynamics of empire

Routledge, 2004 - [Voir catalogue](#)

H RO 78, 6

Archéologie

The archaeology of Roman Portugal in its western Mediterranean context

edited by Tesse D. Stek and André Carneiro

Oxbow Books, 2022 - [Voir catalogue](#)

ES 2, 11

A road through the past : archaeological discoveries on the A2 Pepperhill to Cobham road-scheme in Kent

by Tim Allen, Mike Donnelly, Alan Hardy... [et al.]

Oxford Archaeology, 2012 - [Voir catalogue](#)

GA 13, 178-16

Arte della Magna Grecia : la collezione Colombo nel museo archeologico nazionale di Firenze : [mostra, Firenze, Museo archeologico nazionale, Aprile - Giugno 2013]

a cura di Mario Iozzo

Polistampa, 2013 - [Voir catalogue](#)

Br. 03.423

Au temps des gaulois (Vème-Ier siècle av. J.-C.) : découvertes récentes en Haute-Normandie : [exposition], Rouen, Musée départemental des antiquités, 20 juin - 31 décembre 2001

Musée départemental des antiquités, 2001 - [Voir catalogue](#)

Br. 03.428

Barrière, Marie-Hélène

Apollonia d'Illyrie. 2. La céramique romaine : Les ensembles du secteur G (2009-2016)

Ecole française d'Athènes, Ministère des Affaires étrangères, Institut Archéologique de Tirana, Ecole française de Rome, 2022 - [Voir catalogue](#)

EU 2, 43-4

Bonanno, Anthony

Malte, un paradis archéologique

MJ Publications, 2005 - [Voir catalogue](#)

Br. 03.431

Broadley, Rose

The glass vessels of Anglo-Saxon England : c. AD 650-1100

Oxbow Books, 2020 - [Voir catalogue](#)

GA 13, 205

Building for eternity : the history and technology of roman concrete engineering in the sea

edited by J. P. Oleson

Oxbow Books, 2014 - [Voir catalogue](#)

AR 2, 125

Canino, Dario

Fora Italiae et Hispaniae : definizione e uso degli spazi forensi fino all'età giulio-claudia

Scienze e lettere, 2022 - [Voir catalogue](#)

AR 2, 124

Catalogue des monnaies de la République romaine : Musée d'archéologie nationale, Domaine de Saint-Germain-en-Laye

[Laurent Olivier, Marcel Tache]

Musée d'archéologie nationale, 2023 - [Voir catalogue](#)

NU 1, 39-2

Cazanove, Olivier de

Civita di Tricarico. I. Le quartier de la maison du monolithe et l'enceinte intermédiaire

Ecole française de Rome, 2008 - [Voir catalogue](#)

IT 8, 118-1

Celtes et Gaulois : deux chemins vers l'au-delà : [exposition, Arsenal-Musée de Soissons, 3 décembre 2011-15 avril 2012]

[commissariat de l'exposition Dominique Roussel]

Musée de Soissons Inrap, 2011 - [Voir catalogue](#)

GA 2, 217

Centaurs

Luigi Spina, Valeria Sampaolo

5 Continents, 2017 - [Voir catalogue](#)

Di 3, 89

Chedworth Roman villa : excavations and re-imaginings from the Nineteenth to the Twenty-first centuries

by Simon Esmonde Cleary, Jason Wood and Emma Durham

The Society for the Promotion of Roman Studies, 2022 - [Voir catalogue](#)

GA 13, 18-35

Chi è di scena ! : cento anni di spettacoli a Ostia antica, 1922-2022 : [mostra, Parco archeologico di Ostia antica, Teatro romano, Ostia, 20-05-2022/23-10-2022]

a cura di Alessandro D'Alessio, Nunzio Giustozzi, Alberto Tulli

Electa, 2022 - [Voir catalogue](#)

IT 3, 77

Colas-Rannou, Fabienne

Créatures hybrides de Lycie : images et identité en Anatolie antique, VIe-IVe siècles avant J.-C.

Presses universitaires de Rennes, 2020 - [Voir catalogue](#)

AS 3, 59

La collection d'instruments de mesure du Musée des Antiquités

Musée département des antiquités-Rouen, 2005 - [Voir catalogue](#)

Br. 02.359-3

Cunliffe, Barry

Iron Age Britain

2nde édition

BT Batsford, 2004 - [Voir catalogue](#)

GA 13, 80

Deubner, Peter

Der Schilfmaler : ein Meister der polychromen Vasenmalerei

Dr. Rudolf Habelt Verlag, 2022 - [Voir catalogue](#)

GR 3, 91

Distler, Stefan

Bauern und Banausen : Darstellungen des Handwerks und der Landwirtschaft in der griechischen Vasenmalerei

Reichert Verlag, 2022 - [Voir catalogue](#)

CE 3, 37

Dons des Muses : musique et danse dans la Grèce ancienne = Μουσων δωρα :

Μουσικοί και χορευτικοί απόηχοι από την αρχαία Ελλάδα : [exposition présentée à Bruxelles, Musées Royaux d'Art et d'Histoire]

Ministère de la culture de la République Hellénique, 2003 - [Voir catalogue](#)

GE 3, 104-2

Evangelidis, Vasilis

The archaeology of Roman Macedonia : urban and rural environments

Oxbow Books, 2022 - [Voir catalogue](#)

GR 7, 105

Excavations at Karkemish. I, The stratigraphic sequence of Area G in the Inner Town

edited by Federico Zaina

Ante Quem, 2018 - [Voir catalogue](#)

OA 11, 443-1

Exploring ancient textiles : pushing the boundaries of established methodologies

edited by Alistair Dickey, Margarita Gleba, Sarah Hitchens... [et al.]

Oxbow Books, 2022 - [Voir catalogue](#)

Di 7, 1-40

Furlotti, Barbara

Antiquities in motion : from excavation sites to Renaissance collections
The Getty Research Institute, 2019 - [Voir catalogue](#)
GE 1, 218

Il "ginnasio romano" di Siracusa
[a cura di] Francesco Tomasello
Edizioni Quasar, 2022 - [Voir catalogue](#)
IT 9, 54

Grèce : guide des collections : Musée départemental des antiquités, Rouen
Musée départemental des antiquités, 2012 - [Voir catalogue](#)
GE 2, 84

Hancarville, Pierre-François Hugues d' (1719-1805)

*The complete collection of Antiquities from the Cabinet of Sir William Hamilton =
Collection complète des Antiquités du Cabinet de Sir William Hamilton = Die
vollständige Antikensammlung aus dem Kabinett von Sir William Hamilton*
Taschen, 2022 - [Voir catalogue](#)
RSZ 502

Herculaneum and the house of the bicentenary : history and heritage
Sarah Court and Leslie Rainer
the Getty Conservation Institute, 2020 - [Voir catalogue](#)
IT 7, 129

Hildebrandt, Frank

Antike Bilderwelten : was griechische Vasen erzählen
Philipp von Zabern, 2017 - [Voir catalogue](#)
CE 1, 110

Hodgson, Isabella

Polychrome hellenistische Mattfarbenkeramik : Funde aus Italien und Griechenland
Ergon Verlag, 2021 - [Voir catalogue](#)
CE 1, 109

Images des dieux romains du Musée des antiquités
[Rouen] : Musée départemental des antiquités, 2005 - [Voir catalogue](#)
Br. 02.35-2

Kasserollen mit militärischen Inschriften
Stephan Bender, Stefan Pfahl
Verlag Dr. Rudolf Habelt GmbH, 2022 - [Voir catalogue](#)
Di 3, 88

Klasse und Masse : die Welt griechischer Tonfiguren : für die antikensammlung des Staatlichen Museen zu Berlin
herausgegeben von Valentin Veldhues und Agnes Schwarzmaier
Michael Imhof Verlag, 2022 - [Voir catalogue](#)
Di 2, 20

Κυκλαδικά στιγμιότυπα στη Δήλο : από τα μνημεία και τους ανθρώπους τους =
Instantanés cycladiques à Délos : des hommes et des monuments
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, 2021 - [Voir catalogue](#)
GR 9, 82-1

Κυκλαδικά στιγμιότυπα στη Θήρα : από τα μνημεία και τους ανθρώπους τους =
Instantanés cycladiques à Théra : des hommes et des monuments
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, 2021 - [Voir catalogue](#)
GR 9, 82-2

Κυκλαδικά στιγμιότυπα στη νάξο : από τα μνημεία και τους ανθρώπους τους =
Instantanés cycladiques à Naxos : des hommes et des monuments
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, 2021 - [Voir catalogue](#)
GR 9, 82-3

Labyrinth : Knossos, myth & reality : [exhibition, Oxford, Ashmolean museum, 10 February-30 July 2023]
edited by Andrew Shapland
Ashmolean museum, 2023 - [Voir catalogue](#)
GR 11, 63 <https://m.media-amazon.com/images/I/51maTKEsAqL.jpg>

Langin-Hooper, Stephanie M.

Figurines in Hellenistic Babylonia : miniaturization and cultural hybridity
Cambridge University press, 2020 - [Voir catalogue](#)
AS 3, 58

Lillebonne-Jubiobona : à la lumière des découvertes anciennes : [exposition], Musée départemental des antiquités, Rouen, 1er avril - 1er juillet 2015
Musée départemental des antiquités, 2015 - [Voir catalogue](#)
Br. 03.429

Lombardo, Filomena

Il gioiello, tra storia, desiderio e passione : inchiesta su ori e preziosi in età ellenistica
EMIA edizioni, 2020 - [Voir catalogue](#)
Di 1, 54

Longhitano, Gabriella

Textile activity and cultural identity in Sicily between the late Bronze Age and Archaic period
Oxbow Books, 2021 - [Voir catalogue](#)
Di 7, 1-37

Monstres sacrés : êtres hybrides et fantastiques de la Préhistoire à l'Antiquité : [exposition, Treignes, Musée du Malgré-Tout, 22 mai-13 novembre 2022]
sous la direction de Pierre Cattelain, Marie Gillard et Eugène Warmenbol
Editions du CEDARC, 2022 - [Voir catalogue](#)
GE 1, 217

Mummy portraits of Roman Egypt : emerging research from the APPEAR project
edited by Marie Svoboda and Caroline R. Cartwright
J. Paul Getty Museum, 2020 - [Voir catalogue](#)
AS 6, 105

Mystère étrusque : à la découverte de la collection antique du musée
Musée George Sand et de la Vallée Noire, 2022 - [Voir catalogue](#)
Br. 03.424

Myth, allegory, emblem : the many lives of the Chimaera of Arezzo : proceedings of the International Colloquium Malibu, the J. Paul Getty Museum, december 4-5, 2009
edited by G. Carlotta Cianferoni, Mario Iozzo, Elisabetta Setari
Aracne, 2012 - [Voir catalogue](#)
IT 4, 68

Nocca, Giuseppe

Falerno : il vino dei Cesari
Arbor Sapientiae editore, 2022 - [Voir catalogue](#)
ME 5, 44-7

Nuovi studi sul bestiario fantastico di età orientalizzante nella Penisola italiana
Maria Cristina Biella, Enrico Giovanelli (a cura di)
Tangram edizioni scientifiche, 2016 - [Voir catalogue](#)
GE 1, 222-5

Le palais d'Amathonte : des origines à la fin de l'Antiquité : état de la recherche
sous la direction de Antigone Marangou et Thierry Petit
Presses universitaires de Rennes, 2023 - [Voir catalogue](#)
GR 12, 45

Patrimoine et musées de l'Afrique du Nord : VIIIe journée d'études nord-africaines
François Déroche et Michel Zink (éd.)
Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 2018 - [Voir catalogue](#)
AF 1, 5

Qui es-tu Apollon ? : de l'Antiquité à la culture pop
sous la direction de Tiphaine A. Besnard, Fabien Bièvre-Perrin, Élise Cousin... [et al.]
Octopus éditions, 2023 - [Voir catalogue](#)
GE 1, 225

Reinhardt, Helen

Glas aus Beirut : die Glasfunde aus der römischen Therme in BEY 178
Eigenverlag des Archäologischen Seminars der Philipps-Universität, 2019
[Voir catalogue](#)
AS 5, 55-1

Rinaldi, Elia

Agorai ed edilizia pubblica civile nell'Epiro di età ellenistica
Bononia University Press, 2020 - [Voir catalogue](#)
GR 7, 104

Ritorno ad Anxia : ricerche archeologiche in un territorio della Lucania interna
a cura di Maria Chiara Monaco e Fabio Donnici
Erreci Edizioni del Centro Grafico, 2021 - [Voir catalogue](#)
IT 8, 123

Roman and medieval Exeter and their hinterlands : from 'Isca' to 'Excester'
edited by Stephen Rippon and Neil Holbrook
Oxbow Books, 2021 - [Voir catalogue](#)
GA 13, 76-7

Romano-British tombstones between the 1st and 3rd centuries AD : epigraphy, gender and familial relations
Geoff W. Adams, Rebecca Tobler
Archaeopress, 2007 - [Voir catalogue](#)
GA 13, 16-437

Segbers, Anne

Töpferhandwerk in der Magna Graecia
Verlag Dr. Rudolf Habelt GmbH, 2019 - [Voir catalogue](#)
IT 8, 117

Socialising complexity : structure, interaction and power in archaeological discourse
edited by Sheila Kohring and Stephanie Wynne-Jones
Oxbow Books, 2007 - [Voir catalogue](#)
ME 1, 157

Studi e restauri : i marmi antichi della Galleria degli Uffizi. [Volume I]
a cura di Antonella Romualdi
Edizioni Polistampa, 2006 - [Voir catalogue](#)
SC 2, 94-1

Studi e restauri : i marmi antichi della Galleria degli Uffizi. Volume II
a cura di Antonella Romualdi
Edizioni Polistampa, 2007 - [Voir catalogue](#)
SC 2, 94-2

Studi e restauri : i marmi antichi della Galleria degli Uffizi. Volume III
a cura di Antonella Romualdi
Edizioni Polistampa, 2010 - [Voir catalogue](#)
SC 2, 94-3

Studi e restauri : i marmi antichi della Galleria degli Uffizi. Volume IV
a cura di Fabrizio Paolucci
Edizioni Polistampa, 2013 - [Voir catalogue](#)
SC 2, 94-4

Studies in the Roman and medieval archaeology of Exeter
edited by Stephen Rippon and Neil Holbrook
Oxbow Books, 2021 - [Voir catalogue](#)
GA 13, 76-8

Sturm, Robert

*Frauen und Sport in der antiken Vasenmalerei : Bildzeugnisse zur weiblichen
Bewegungskultur auf alten Keramikobjekten*
WVB, Wissenschaftlicher Verlag Berlin, 2019 - [Voir catalogue](#)
CE 3, 36

Tella, Franco

*Le acque di Roma e di Ostia Antica : dalle sorgenti agli acquedotti : con la Ballata di
Appio, Giulio e Gaio*
Edizioni Espera, 2023 - [Voir catalogue](#)
Br. 02.356

Tempel, Lioba

*Agency - memory - community : der Kranz in Festszenen auf attischer Keramik : eine
bildwissenschaftliche Analyse unter Berücksichtigung phänomenologischer Prämissen*
Hamburg University Press, Verlag der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg,
Carl von Ossietzky, 2020 - [Voir catalogue](#)
CE 3, 38

*Underworld : imagining the afterlife in ancient south Italian vase painting : [exhibition,
J. Paul Getty Museum at the Getty Villa, Malibu, from October 31, 2018, to March 18,
2019*
edited by David Saunders
J. Paul Getty Museum, 2021 - [Voir catalogue](#)
IT 8, 118

La villa gallo-romaine du Palais à Châteauneuf-du-Rhône (Drôme)
sous la direction de Jean-Claude Béal, Christophe Landry et Frédérique Blaizot
ALPARA - MOM Editions, 2023 - [Voir catalogue](#)
GA 6, 84-55

Zeidler, Patrick

Daunier, Peuketier, Messapier : einheimische Keramik aus Apulien im Akademischen Kunstmuseum Bonn

Kommission bei Dr. Rudolf Habelt GmbH, 2021 - [Voir catalogue](#)

IT 8, 120

Transmission de l'Antiquité ; divers

À l'antique : livret de l'exposition, Musée des antiquités, [10 mars-24 septembre 2017]

Réunion des musées métropolitains Rouen Normandie FRAC Normandie Rouen, 2017 - [Voir catalogue](#)

Br. 02.363

L'artiste et l'antiquaire : l'étude de l'antique et son imaginaire à l'époque moderne : [actes du colloque international tenu à Paris, 2014]

sous la direction d'Emmanuel Lurin et Delphine Morana Burlot

Picard INHA, Institut national d'histoire de l'art, 2017 - [Voir catalogue](#)

GE 1, 226

Bourdelle et l'antique : une passion moderne : [exposition, Paris, Musée Bourdelle, 4 octobre 2017-4 février 2018]

sous la direction de Claire Barbillon, Jérôme Godeau et Amélie Simier

Musée Bourdelle-Paris musées, 2017 - [Voir catalogue](#)

GE 1, 221

Delvaux et le monde antique : [exposition, Andros, Musée d'art contemporain de la fondation Basil et Elise Goulandris, 28 juin 2009 - 27 septembre 2009 ; Bruxelles, Musées royaux des Beaux-arts de Belgique, 23 octobre 2009 - 31 janvier 2010]

BAI editeurs, 2009 - [Voir catalogue](#)

GE 1, 224

De rêve et de lumière : l'antiquité selon Emile-René Ménard 1862-1930 : [exposition, Beauvais, Musée de l'Oise (MUDO), du 29 mars au 24 juillet 2023]

commissariat Alexandre Estaquet-Légrand, Véronique Wilczynski-Laurent

Snoeck Ducaju & Zoon, 2023 - [Voir catalogue](#)

GE 1, 227

Giacometti et les Étrusques : [exposition, Pinacothèque de Paris, 15 septembre 2011 - 8 janvier 2012]

catalogue dirigé par Marc Restellini, Claudia Beltramo Ceppi Zevi

Giunti-Pinacothèque de Paris, 2011 - [Voir catalogue](#)

GE 1, 190

Gustave Moreau et l'antique : [exposition], Musée de Millau et des Grands Causses, 9 juin-16 septembre 2001

[catalogue par Geneviève Lacambre et François Leyge]

Ville de Millau, 2001 - [Voir catalogue](#)

Br. 09.005

Hymn to Apollo : the ancient world and the Ballets Russes : [exhibition at the Institute for the Study of the Ancient World, March 6, 2019-June 2, 2019]

edited by Clare Fitzgerald

Institute for the Study of the Ancient World, New York University, Princeton University Press, 2019 - [Voir catalogue](#)

GE 1, 228

Marty, Audrey

Le destin fabuleux de Jane Dieulafoy : de Toulouse à Persépolis, l'aventure au féminin

le Papillon rouge éditeur, 2020 - [Voir catalogue](#)

H GE 1, 86

Metamorfosi : miti d'amore e di vendetta nel mondo romano : mostra, Padova, Centro ateneo per i musei (CAM), 29 settembre - 1 dicembre 2012

a cura di Isabella Colpo, Francesca Ghedini, Giulia Salvo

Padova University Press, 2012 - [Voir catalogue](#)

GE 4, 217

Néoclassiques ? : l'Antiquité vue par les artistes valenciennois (1750-1850) :

[exposition, Valenciennes, Musée des beaux-arts, 11 avril-1er novembre 2020]

[catalogue par] Franck de Frias, Louise Dale, Marieke Laffineur... [et al.]

Musée des beaux-arts-Snoeck, 2020 - [Voir catalogue](#)

Br. 03.422

Observations sur les antiquités de la ville d'Herculanum

Jérôme-Charles Bellicard et Charles-Nicolas Cochin

édition d'Édith Flamarion et Catherine Volpilhac-Auger

Classiques Garnier, 2023 - [Voir catalogue](#)

H GE 1, 87

Picasso e l'antico : l'incontro con le opere del Museo Archeologico di Napoli :

[mostra, Museo archeologico nazionale di Napoli, 5 aprile-27 agosto 2023]

a cura di Clemente Marconi

Electa, 2023 - [Voir catalogue](#)

GE 1, 219

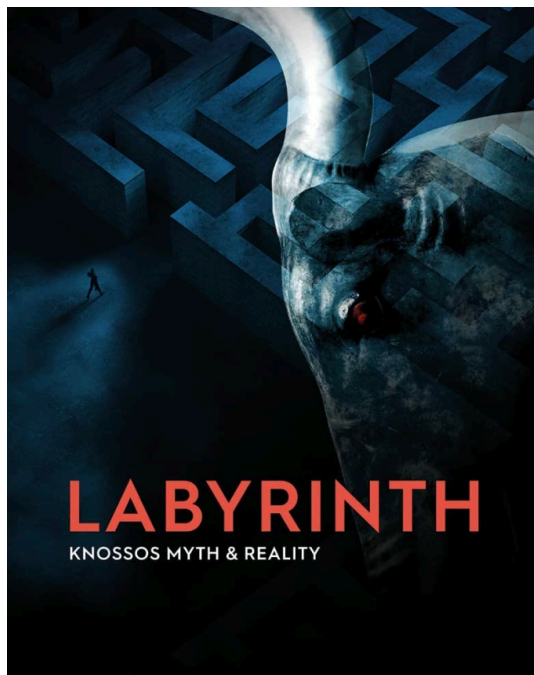
Πικάσσο και αρχαιότητα : Γραμμή και πηλός = Picasso and Antiquity : Line and Clay

επιμέλεια Νικόλαος Χρ. Σταμπολίδης, Olivier Berggruen

Μουσείο Κυκλαϊκής Τέχνης, 2019 - [Voir catalogue](#)

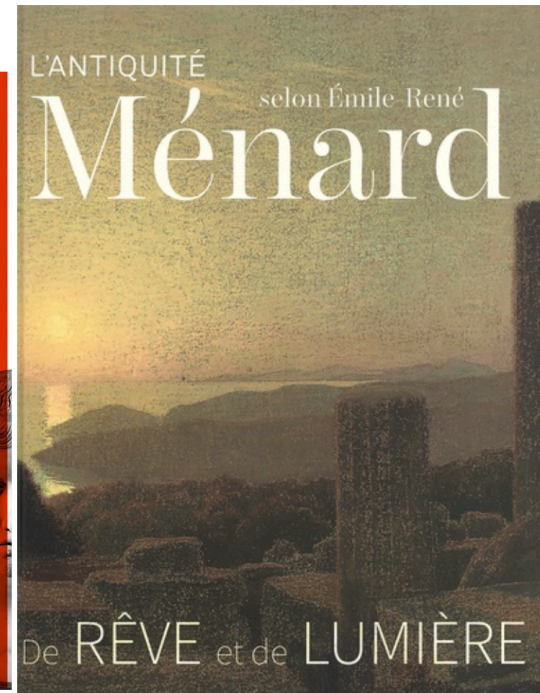
GE 1, 214

Rêve d'Égypte : [exposition, Paris, Musée Rodin du 18 octobre 2022 au 5 mars 2023
[sous la direction de Bénédicte Garnier]
In Fine, 2022 - Voir catalogue
GE 1, 220-3



Picasso e l'antico

Electa



Retrouvez l'ensemble de nos listes d'acquisitions sur notre site Internet
<https://bsa.univ-lille.fr/acquisitions>

*La BSA est une bibliothèque associée aux formations et à la recherche
de l'Université de Lille*

